



## **INDICAÇÃO Nº 571/13**

### **INDICAÇÃO**

Indico a Mesa Diretora na forma regimental, depois de ouvido o Plenário, que seja solicitado ao Sr. Dr. Prefeito Félix Monteiro Lengruber, que através da Secretaria de Planejamento junto ao Departamento de Turismo, viabilize a Criação do Concurso para escolha da Rainha e do Rei Momo no Carnaval de Macuco.

### **JUSTIFICATIVA**

Pensando sempre em melhorar o nosso carnaval buscando uma integração maior entre os nossos munícipes e visitantes, a escolha deste casal folclore e cultural atrairia um público maior a nossa cidade, abrilhantando o nosso carnaval. Durante muito tempo o Rei Momo fez parte do Carnaval Carioca, como de outros carnavais, sem, no entanto incorporar uma figura específica.

Em 1910 o palhaço negro Benjamim Oliveira personificou o Rei Momo, pela primeira vez no Rio de Janeiro, numa atuação do Circo Spineli.

A figura atual do Rei Momo carioca surgiu em 1933, quando Edgard Pilar Drumond, também conhecido por Plamenta, cronista carnavalesco, juntamente com o jornalista Vasco Lima e outros jornalistas do jornal A Noite, criaram um boneco de papelão a que chamaram Rei Momo I e Único esculpido pelo artista Hipólito Colomb.

A importância do Rei Momo para a cidade do Rio de Janeiro pode ser atestada pelo fato de vários Prefeitos, nos primeiros dias do carnaval, por entregarem as chaves da cidade ao Rei Momo, como se, a partir deste momento, quem governasse a cidade não fosse mais o Prefeito, mas o Rei Momo. Assim será cultural que nossa cidade tenha sua Rainha e seu Rei Momo.

Plenário Luiz Paulo Vogas da Silva, 27 de fevereiro de 2013.

**Carlos Alberto Silva Oliveira**  
Vereador



Estado do Rio de Janeiro  
**Câmara Municipal de Macuco**  
Poder Legislativo